LES BONS PLANS de nos paysagistes

OUS NOUS AVEZ SOUMIS VOS PROBLÈMES D'AMÉNAGEMENT
DE JARDIN. L'AMI A DEMANDÉ À DEUX SPÉCIALISTES D'Y RÉPONDRE.
OICI 8 PLANS: AUTANT DE PROPOSITIONS CONCRÈTES, PALETTE
VÉGÉTALE À L'APPUI, DONT VOUS POUVEZ VOUS INSPIRER POUR
PRÉPARER LE RENOUVEAU DU VÔTRE. DÈS CET HIVER.



LUC MEINRAD

est paysagiste concepteur. Il intervient de l'esquisse au suivi de la réalisation du chantier.

> Ferme de l'Insel, 1, rue de la Fecht, 68970 Illhaeusern. Tél. 0678039019 www.oupapo.eu.





DENIS MALOIGNE

est concepteur de jardins et entrepreneur du paysage. Il conçoit et réalise les projets.

14 rue Princesse-Louise 60950 Ermenonville Tél. 0608675220 - 0344213020 www.denismaloigne-paysage.com

Comment transformer UNE ENTRÉE?



teintes automnales s'accordent à la façade. 2 Opter pour une association de plantes compactes et aériennes avec ces boules d'ifs mêlées à des graminées (Stipa tenuissima) et des gauras 'Geyser White' toujours en mouvement. Dans le même esprit, les lavandes (L. angustifolia 'Dwarf Blue') se marient à des lupins et diverses plantes vivaces et annuelles. 3 Pailler de briques et d'ardoises pilées (5-6 cm sur géotextile) pour protéger le collet des plantes de l'humidité et égayer l'entrée tous les jours.

4 Remplacer le gazon par une prairie fleurie de vivaces semées à l'automne.





La demande: un jardin zen, sans apport de terre supplémentaire.

L'idée de Denis: créer dans ce petit espace une échappe visuelle en traçant un chemin fuyant au-delà des massif Composer une tapisserie de feuillages à apprécier depu les étages et le rez-de-chaussée.

En pratique: 1 Accentuer la perspective en rétrécissant progressivement le chemin. 2 Couvrir de graviers clairs de marbre concassé, posés sur du géotextile et contenus par des voliges. 3 Donner du volume en rehaussant le fond du jardin avec la terre récupérée lors du décaisseme de l'allée. 4 Tapisser le sol des feuillages des helxines, fougères, ophiopogons et luzules blanches. 5 6 Signer l'atmosphère japonisante par un érable en fond de scène des bambous le long des murs et un tsukubai (bassin).



LE LIEU À PARIS, une entrée exposée à l'est. Surface: 35 m² 8 x 16 m). Terre légère drainante.

LE LIEU

En tôle, fabriqués sur mesure, ou modèles en bois, ils sont alignés ou superposés aux massifs de part et d'autre de l'allée.

En pratique: 1 Installer les bacs jusqu'en bordure d'allée. 2 Ficher quatre arches en fers à béton courbés (Ø 7 mm) pour 2 plants de courges (un de chaque côté) et 2 plants de haricots d'Espagne. 3 Installer dans les massifs des arbustes persistants et compacts: véroniques arbustives, daphné odorant... des plantes vivaces et annuelles, dont des verveines de Buenos-Aires qui se ressèmeront. Palisser contre la haie une clématite du père Armand (C. armandii) persistante et parfumée en hiver. 4 Cultiver dans les bacs des salades à couper, tomates, choux... œillets d'Inde et soucis. 5 Cacher la paroi en guidant un kiwaï. Accrocher des étagères pour supporter des aromatiques. Couvrir le sol de plants de fraisiers et de pervenches persistantes. 6 Recouvrir de gravier (sur géotextile).

LA CHECK-LIST DF NOS **PAYSAGISTES**

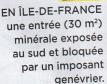
DONNÉES À PRENDRE EN COMPTE

Surface du terrain, exposition, nature des vents dominants, qualité du sol. Points d'eau, branchements électriques, réseaux souterrains existants. Environnement du jardin et de la maison.

LES DEMANDES **DES CLIENTS**

- ✓ Axes de vue à valoriser et à occulter, axes de circulation, points noirs...
- ✓ Quel style de vie?
- ✓ Ambiances. couleurs favorites?
- ✓ Quelle pratique du jardinage, actuelle et souhaitée?
- ✓ Quel budget, ou combien d'heures consacrées, à l'entretien?

Ils conviennent avec vous des différents rendez-vous et des documents qui valideront le projet et sa réalisation, ainsi que le budget.





La demande: supprimer le genévrier trop volumineux et le muret en pierre, et créer une errasse dans le prolongement des pièces.

L'idée de Denis: regarder autrement le genévrier pour décider d'en faire une sculpture et transformer le muret en un banc accueillant, après avoir rehaussé la terrasse au niveau du seuil de la maison. En pratique: 1 Mise en valeur de l'arbre en nuage par un tapis de galets blancs.

2 Accès au jardin par un platelage dont les lames de bois composite sont posées dans le sens de celles du plancher intérieur 3 Une assise en béton reconvertit le muret en banc.

Comment transformer UN PETIT JARDIN?



LE LIEU EN ALSACE un terrain nu tout en longueur (12 x 20 m) exposé au nord, surplombé par la maison et sa terrasse-salon.

La demande: créer une terrasse-salle à manger et un chemin pour rejoindre le fond du jardin les pieds au sec.

L'idée de Luc: la courbe du chemin enlace la terrasse avant de filer entre les plantes jusqu'au fond du jardin. Cet élégant motif à apprécier en surplomb fait oublier l'étroitesse de la parcelle.

En pratique: • Réserver 25 m² de terrasse de sable damé tenus par des voliges métalliques pour la table du déjeuner. 2 Jouer à disparaître dans les cheveux d'ange, échinacées, sanguisorbes et verveines de Buenos-Aires quand ils auront pris de l'ampleur et se seront ressemés. 3 Ménager tours et détours plutôt que ligne droite pour allonger la promenade, ou faire du vélo jusqu'au fond du jardin.

UN PATCHWORK

La demande: faire disparaître en priorité le chemin d'ardoises, sans être obligé de le démolir, et cacher les murs des voisins.

L'idée de Luc: changer sans tout casser. Redécouper l'espace en carrés pour briser l'effet couloir de la parcelle. Camoufler les limites en alternant claustras et plantations.

En pratique: 1 Installer 20 m² de terrasse en bois plantés d'un tamaris d'été 'Pink Cascade' en cépée, taillé pour dégager l'espace au sol tapissé de Geranium x cantabrigense au feuillage persistant. 2 Intercaler des espaliers de pommiers à des modules de claustra. 3 Guider des petits fruits et des ronces décoratives et productives (Rubus phoenicolasius, Rubus x occidentalis) entre les panneaux comme sur le mur





LE LIEU EN BRETAGNE 50 m² tout en longueur exposés aux vents brestois chargés d'embruns.

UN TAPIS COLORÉ





La demande: de la couleur, de la couleur! L'idée de Luc: agrandir la terrasse en l'intégrant à une trame de plans colorés qui multiplie les perspectives.

En pratique: 1 Tapisser le sol d'éclats de schiste rouge, de porphyre noir, de granit clair et foncé et de copeaux de bois. Tous cadrés d'une bordure minérale. 2 Choisir des plantes graphiques pour ces motifs géométriques: damier de boules d'ifs, lignes parallèles de lavandes et de cheveux d'ange, sur tapis de thym 'Magic Carpet'. 3 Donner de la hauteur avec ces bouquets d'érables du Japon et de roseaux de Chine (Miscanthus gracillimus).



LE LIEU EN ALSACE 300 m² au soleil de 10 h à 16 h.

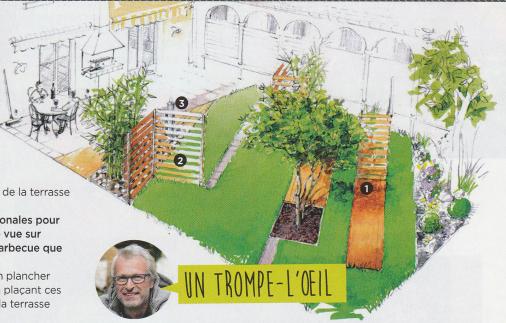


LE LIEU EN ÎLE-DE-FRANCE 25 m² de terrasse, 70 m² (5 x 14 m) de jardin exposé au sud-est.

La demande: faire du jardin un prolongement de la terrasse avec un minimum de plantation à entretenir.

L'idée de Denis: tramer l'espace par des diagonales pour décentrer le regard et multiplier les points de vue sur des mini-scènes. Ce n'est que dans l'axe du barbecue que l'on voit le fond du jardin.

En pratique: 1 Tracer des diagonales avec un plancher en acacia et des pavés. 2 Créer la surprise en plaçant ces brise-vues plantés de bambous. 3 Rafraîchir la terrasse en y intégrant une fontaine.



POUR TROUVER UN PAYSAGISTE

- FFP, Fédération française du paysage, 4, rue Hardy, 78000 Versailles. Tél. 0130214745. Annuaire des architectes paysagistes par région: www.f-f-p.org.
- **UNEP, Union nationale des entreprises du paysage,** 44, rue Notre-Dame-des-Victoires, 75002 Paris. Tél. 0142331882. Annuaire des entrepreneurs par région: www.lesentreprisesdupaysage.fr